Danièle GAVIARD
00869167

Catherine D'OVIDIO
00949406

Système d'enchères

Table des matières :

Chapitre I : Ouverture 1♣ et 1♦

Chapitre II : Après intervention sur 1♣ et 1♦

Chapitre III : Ouverture 1♥ et 1♠

Chapitre IV : Après intervention sur 1♥ et 1♠

Chapitre V : Ouverture 1SA

Chapitre VI : Après intervention du n° 2

Chapitre VII : Après intervention du n° 4

Chapitre VIII : Ouverture 2♣

Chapitre IX : Ouverture 2♦

Chapitre X : Ouverture 2♥ et 2♠

Chapitre XI : Ouverture 2SA

Chapitre XII : Après intervention sur 2SA

Chapitre XIII : Ouverture 3SA

Chapitre XIV : Le Drury

Chapitre XV : Le Blackwood 5 clés

Chapitre XVI : Nos Interventions

Chapitre XVII : Enchères Compétitives

Chapitre XVIII : Les Contres

Chapitre XIX : Le Flanc

OUVERTURE 1♣ et 1♦

REPONSES

1♣	
	2♣⇒ FM
	3♣⇒ barrage
	2♦ ⇒ 5♦+4♣, 7-9
	2♥ ⇒ 5♠+4♥, 6-9

1♦	
	2♦⇒ FM
	3♦ ⇒ barrage
	3♣ ⇒ 5♣+4♦, 7-9
	2♥ ⇒ 5♠+4♥, 6-9

DEVELOPPEMENTS

1♣	1♥
3SA	⇒ 18-19 avec 5♣ + 4♥ (2-2)
3♠, 4♦	⇒ fragment bid
4♣	⇒ 6♣ + 4♥ (le doubleton ne doit pas être contrôlé par l'As)
4♥	⇒ 4 cartes à ♥ dans une main régulière 18-19

1♣	1♥
1♠	1SA
2♦	⇒ 4315 12-14 ou 4324 (4333) , 18-19
2♥	⇒ 4315, 15-16
3♥	⇒ 4315, 17-18

1♦	1♥
1♠	1SA
2♣	⇒ 4351 12-14 ou 4342 18-19
2♥	⇒ 4351, 15-16
3♥	⇒ 4351, 17-18

1♦	1♠
2♦	2♥(relais forcing)
4♣	⇒ 3451, 14-16
4♥	⇒ 3451, 11-13

1♣	1♠
2♣	2♥ (naturel forcing)
4♦	⇒ 4♥6♣ contrôle ♦
4♥	⇒ 4♥6♣ss contrôle ♦H concentrés

1♦	2♣
2SA*	⇒ 12-14 ou 18-19
3SA*	⇒ 4441, 15-17

1♦	2♣
2♦	2♥
3♥	⇒ 4 cartes à ♥ sans arrêt ♠
3SA	⇒ 4 cartes à ♥ avec arrêt ♠

1♦	2♣
2♦	2♠
3♠	⇒ 4 cartes à ♠ sans arrêt ♥
3SA	⇒ 4 cartes à ♠ avec arrêt ♥

1♣	1SA
2♣	⇒ Forcing
3♣	⇒ Tendance barrage

1♦	1SA
2♦	⇒ Forcing
3♦	⇒ Tendance barrage

1m	1M
3M	3SA ⇒ singleton dans la mineure d'ouverture.

1m	P	P	X
1SA	⇒ 6m + 4autre m		
XX	⇒ 18 –19 réguliers		

1m	1♥
1SA	2♣
2♦	⇒ quasi obligatoire
2♥	⇒ 3433 12H

1m	1♠
1SA	2♣
2♦	⇒ quasi obligatoire
2♥	⇒ singleton ♠ + 4 cartes à ♥(1444,1435 ou 1453)
2♠	⇒ 4333 12H

1♣	1♥		
1SA	2♣		
2♦	2♠	⇒ 3514 FM	
	2SA	⇒ canapé ♣♥, encourageant	
	3♣	⇒ pour jouer	

1♦	1♥		
1SA	2♣		
2♦	2♠	⇒ 3541 FM	
	2SA	⇒ canapé ♣♥, encourageant	
	3♣	⇒ pour jouer	

DEVELOPPEMENTS APRES REBID A 2(3)SA DE L'OUVREUR

1♣	1♦	
2SA	3♣	soutien naturel
	3♦	naturel 6ème recherche de meilleure manche ou mieux
	3♥	1453
	3♠	4153

1♣	1♥	
2SA	3♣	⇒ soutien forcing
	3♦	⇒ recherche de 3 cartes à ♥
	3♥	⇒ 6 cartes forcing

1♣	1♠		
2SA	3♣	⇒ soutien forcing	
	3♦	⇒ recherche de 3 cartes à ♠	
	3♥	⇒ naturel	
	3♠	⇒ 6 cartes forcing	

1♦	1♠		
2SA	3♣	⇒ recherche de 3 cartes à ♠	
	3♦	⇒ soutien forcing	
	3♥	⇒ naturel	
	3♠	⇒ 6 cartes forcing	

1♦	1♥	
2SA	3♣	⇒ recherche de 3 cartes à ♥
	3♦	⇒ soutien forcing
	3♥	⇒ 6 cartes forcing

1♦	1♠	
2SA	3♣	⇒ recherche de 3 cartes à ♠
	3♦	⇒ soutien forcing
	3♥	⇒ naturel 5/4
	3♠	⇒ 6 cartes forcing

1♦	1♠	
2SA	3♣	⇒ naturel 5/4
	3♦	⇒ naturel 5/4
	3♥	⇒ soutien naturel forcing
	3♠	⇒ 6 cartes forcing

1♦	2♣	
2SA	3♣	texas ♦ (fit 4ème) puis :
	3♦	texas ♥
	3♥	texas ♠
	3♠	unicolore ♣ de chelem

1♦	2♣	
2SA	3♣	
3♦	3♥	1345, recherche de meilleure manche ou mieux
	3♠	3145, recherche de meilleure manche ou mieux
3SA		2245, recherche de meilleure manche ou mieux

1♦	2♣
2SA	3♣
3SA	= 4432 12-14
4SA	= 4432 18-19

1♦	2♣	
3SA	4♣	texas ♦
	4♦	texas ♥
	4♥	texas ♠
	4♠	unicolore♣, si l'ouvreur est intéressé, il répond au BW, sinon il dit 4SA

LE SOUTIEN MINEUR INVERSE

Définition :

Le soutien de la mineure d'ouverture -1♣-2♣ et 1♦-2♦- prend la même valeur que la séquence 1♦-2♣, 11H et plus. Il ne dénie pas une majeure quatrième, et peut se faire avec quatre cartes dans une main régulière. Il est, par convenance, FORCING DE MANCHE

Exemples : 1♦-2♦avec :

♠ A 10 2	♠ R V 9 3	♠ R 7
♥ 7 6	♥ 8	♥ 8 6 3
♦ A D 9 8	♦ R V 6 5 4	♦ R D 10 7 5
♣ R V 8 5	♣ A D 6	♣ R 9 6

Attitude de l'ouvreur

Après la séquence 1♣-2♣ ou 1♦-2♦

Avec des jeux réguliers : redemande à 2SA 12-14 H ou 18-19H, avec ou sans majeure quatrième.
Avec des jeux bicolores ; nommer la deuxième couleur, sans notion de force.
Avec un unicolore sixième (ou cinquième et un petit doubleton majeur), répéter sa couleur d'ouverture.
Utiliser le splinter avec un bel unicolore et un singleton.
Traiter les 4-4-4-1 comme des bicolores.

Attention 1♣- 2♣- 3SA et 1♦- 2♦- 3SA = 4-4-4-1, singleton dans l'autre mineure, 15-17 H.

Exemples

1♦- 2♦- 2SA avec :

♠ D V 8 7	♠ R 10 4
♥ 10 4	♥ A V 9 5
♦ R 10 4 3	♦A D 8 2
♣ A D 5	♣ A 9

1♦ - 2♦- 2 ♥ avec :

♠ R 5 3	♠ 8
♥ R D 7 4	♥ A D 9 8
♦ R V 10 7 4	♦ A R 7 5 2
♣ V	♣ R V 5

1♦ - 2♦-3♦ avec : ♠ 4 2
♥ R D V
♦ R V 9 7 4
♣ A 5 2

♠ A 2
♥ A 7 6
♦ A V 10 8 7 5
♣ 5 3

1♦- 2♦- 3♥ avec : ♠ R D 7
♥ 8
♦ R D 10 6 5 4
♣ A 9 3

1♦- 2♦-3SA avec : ♠ A D 8 7
♥ R V 7 4
♦ A D 6 2
♣ 5

Après la séquence 1♣-2♣-2SA ou 1♦-2♦-2SA, **le relais texas**

- 3♣ relais pour 3♦ s'emploie avec un unicolore et un singleton : 3♥ singleton ♠, 3♠ singleton ♥, 3SA singleton dans l'autre mineure (ou une main très forte à développement quantitatif ou BW)
- 3♦ et 3♥ Texas Cœur ou Pique, avec quatre cartes à Cœur ou à Pique
- 3♠ bicolore mineur 5/5.

1♦-2♦-2SA-3♣ avec : ♠ 8
♥ D V 4
♦ R 10 8 7 5 4
♣ A R 8

puis : 1♦ 2♦
2SA 3♣
3♦ 3♥

1♦-2♦-2SA-3♦ avec : ♠ 7 6
♥ D V 10 3
♦ A R 9 8 6
♣ A 4

1♦-2♦-2SA-3♠ avec : ♠ 4
♥ 7 6
♦ A D V 8 6
♣ R D V 10 3

Après le début de séquence : 1♦-2♦-2SA-3♦ou 3♥, l'ouvreur saute à 4♥ ou 4♠ avec quatre cartes dans la zone 12 14 H, rectifie à 3♥ ou 3♠, avec quatre cartes dans la zone 18 19 H ou avec deux ou trois petites cartes dans l'autre majeure (le répondant réagit en face de cette deuxième définition). Dans le cas du Texas à 3♦ l'ouvreur a la place de dire 3♠ avec la tenue Pique et sans tenue Trèfle.

Exemples :

1♦	2♦				
2SA	3♦				
3♥		avec :	♠ 5 4	ou avec :	♠ A 6
			♥ A D 7		♥ R D 9 5
			♦ R D 10 2		♦ A V 6 3
			♣ D 9 8 5		♣ A 10 7

1♦	2♦		
2SA	3♦		
3♠		avec :	♠ A V 9 5
			♥ R 10 4
			♦ R D 8 7
			♣ 9 3

1♦	2♦		
2SA	3♦		
4♥		avec :	♠ R 7 6 2
			♥ D V 8 3
			♦ A 9 5
			♣ R 4

Dans le cas de l'exemple 1, le répondant dit en priorité 3SA avec la tenue dans l'autre majeure (dans la zone de la manche, bien sûr.)

Après rebid de l'ouvreur à 3SA

1♣	2♣	
3SA	4♣	RKCB
	4♦	texas ♥
	4♥	texas ♠

1♦	2♦	
3SA	4♣	RKCB
	4♦	texas ♥
	4♥	texas ♠

APRES INTERVENTION SUR 1♣ et 1♦

PAR UNE COULEUR OU PAR CONTRE

* Les jumps à 2♥ et 2♠ sont naturels et promettent un fit de 4 cartes dans la couleur d'ouverture.

* Le soutien mineur inversé existe uniquement si l'intervention est un barrage. Cependant, après une intervention au palier de 1, le soutien simple est constructif et le soutien à saut est barrage.

* 1m 1x 3x ⇒ j'ai l'As de x

* 1m 1M 4autre m ⇒ dites 4 autre M

* en enchères compétitives, un changement de couleur 2/1 du répondant est auto forcing sauf:
  - répétition de la couleur d'ouverture,
  - fit simple

  l'ouvreur doit donc donner le plein de sa main ou cue bidder à partir de 14 H

* en cas d'intervention du n°4, le cue bid de l'ouvreur montre 4 atouts dans une main irrégulière. Avec 4 atouts et un jeu régulier 18-19, l'ouvreur contre puis saute à 4 dans la majeure du répondant

PAR 1SA

1♣ 1SA 2♣⇒ appel aux majeures ou 5♣ + 1 maj 4ème puis 1m 1SA 2♣ P
2♦♥♠3♣ ⇒ Texas 2♦ ⇒ pas de majeure 4ème
2SA ⇒ 6♣ + 4♦

1♦ 1SA 2♣ ⇒ appel aux majeures ou 5♦ + 1 maj 4ème
2♦♥♠3♣ ⇒ Texas
2SA ⇒ 6♦+4♣

1m 1SA P P et 1m P P 1SA
Contre ⇒ appel aux majeures Contre ⇒ punitif

Si 1SA est contré après une ouverture en 3ème : Surcontre = 7 et +

OUVERTURE 1♥ et 1♠

REPONSES

1♥		1♠	
2♠	⇒ 5♠+3♥ , limit	2SA	⇒ 3 atouts, 10-11
2SA	⇒ 3 atouts, 10-11	3♥	⇒ courte
3♠	⇒ courte	3SA	⇒ 4 atouts 12-14
3SA	⇒ 4 atouts, 12-14	4♣	⇒ courte
4♣	⇒ courte	4♦	⇒ courte
4♦	⇒ courte	4♥	⇒ naturel

DEVELOPPEMENTS

Si l'ouvreur annonce un bicolore économique et que le répondant dise 2SA (qui peut être 10-11), la répétition de la couleur d'ouverture est forcing et celle de la deuxième couleur est faible.

1) Réponse 1♠

* 1♥ 1♠ et 1♥ 1♠
2♣♦ 3♥ ⇒ forcing 1SA 3♥ ⇒ 4^{+}♠+3^{+}♥, forcing

* 1♥ 1♠
3SA ⇒ 4522 18-19
4♣♦ ⇒ Fragments bids

* 1♥ 1♠ mais 1♥ 1♠
2♣ 2SA 2♦ 2SA
3♣ ⇒ 5♥+ 5♣ non-forcing 3♣ ⇒ 5♥ + 5♦, forcing
3♦ ⇒ 5♥+ 5♣, forcing 3♦ ⇒ 5♥ + 5♦, non-forcing
3♥ ⇒ forcing 3♥ ⇒ forcing
3♠ ⇒ 3514 forcing 3♠ ⇒ 3541 forcing

* 1♥ 1♠
2SA 3♣ ⇒ 5♠ + 4♣
3♦ ⇒ 5♠ + 4♦
3♥ ⇒ soutien forcing
3♠ ⇒ 6 cartes forcing

Réponse 1SA

1♥ 1SA
2♥ 2♠ ⇒ relais pour 2SA
2SA 3♣♦ ⇒ force + semi fit
3♥ force à ♠+ semi fit

1♠ 1SA
2♠ 2SA ⇒ relais pour 3♣, suivi de 3♠ ⇒ force à ♣+ semi fit
3♣ 3♦♥⇒ force + semi fit

La redemande à 2SA de l'ouvreur est Forcing de Manche. Le répondant peut décider de se décrire en utilisant les Texas à partir de 3♦ ou bien relayer à 3♣ pour connaître la distribution de l'ouvreur.

1♥ 1SA
2SA 3♣ ⇒ relais
3♦ ⇒ texas ♥
3♥⇒ bicolore mineur
3♠ ⇒ texas ♣
4♣ ⇒ texas ♦ espoir de chelem

puis 1♥ 1SA
2SA 3♣
3♦ ⇒ 5♥ + 4♦
3♥ ⇒ 5♥ + 4♣
3♠ ⇒ 2533 sans arrêt ♠
3SA ⇒ 2533 avec arrêt ♠

1♠ 1SA
2SA 3♣ ⇒ relais
3♦ ⇒ texas ♥
3♥ ⇒ texas ♠ou bicolore mineur
3♠ ⇒ texas ♣
4♣ ⇒ texas ♦ espoir de chelem

puis 1♠ 1SA
2SA 3♣
3♦ ⇒ 5♥ + 4♦
3♥ ⇒ 5♠ + 4♥
3♠ ⇒ 5♠+ 4♣
3SA ⇒ 5**3**32 ou 5**3**23

Inférence :

1♠ 1SA
3SA ⇒ 5233 18-19

1♠ 1SA
2♣ 2♦ ⇒ 5 cartes à ♥
2♥ ⇒ 6 cartes à ♥

Réponse 2♣ ou 2♦ ou 2♥

1♥ 2m
2♥ 2♠
3♠ ⇒ 4 cartes à ♠ sans arrêt dans l'autre mineure
3SA ⇒ 4 cartes à ♠ et l'arrêt dans l'autre mineure

1♥ 2♣
2SA ⇒ 14+ - 16 ou 19 – 20
3SA ⇒ 17 – 18
3♠, 4♦ ⇒ fragment bids 4 cartes clés

1♠ 2♣
2SA ⇒ idem
3SA ⇒ idem
4♦♥ ⇒ fragment bids 4 cartes clés

1♥ 2♣
2♥ 3♥ ⇒ forcing ⇒ donc 1♥ 2♣
4♣ ⇒ 5♣4♥22 avec 4 cartes clés 2♥ 3♦
3SA 4♥⇒ mauvais soutien

1♥ 2♣
2♥ 3♦
3♥ ⇒ RAS
3♠ ⇒ 5 cartes à ♥ et , soit l'As de ♠ second , soit trois petits ♠

1♥ 2♣
2♦ 3♥
3♠ 3SA ⇒ force à ♠
3SA : mauvaise main

1M 2♣
2♦ 2SA
3♦ ⇒ non forcing
3M ⇒ forcing
3 autre M ⇒ 5M+5♦, forcing

1♠ 2♣
2♥ 2SA
3♦ ⇒ 5♠ +5♥, forcing
3♥ ⇒ non forcing
3♠ ⇒ forcing

1♠ 2♥
3♥ ⇒ positif, Hxx ou xxxx
4♥ ⇒ 54, mauvaise main (pas 2 contrôles mineurs)
4♣♦ ⇒ fragment bids, 4 cartes clés

1♠ 2♥
2♠ 2SA
3♦ ⇒ 5-5, forcing
3♥ ⇒ stop
4♣♦ ⇒ courtes, 6♠ +3♥ bonne main

1♠ 2♥
2♠ 3♣
3♥ ⇒ Hx ou xxx ou Hxx mini, à suivre
4♦ ⇒ 6♠ +3♥ , contrôle ♦
4♥ ⇒ 6♠ +3♥ , sans contrôle ♦

Réponse 2SA

1♥ 2SA
3♣ ♦ ⇒ enchère d'essai naturelle
3SA ⇒ 14-17

1♠ 2SA
3♣ ♦ ♥ ⇒ enchère d'essai naturelle
3SA ⇒ 14-17

Réponse 4M

1♥ 4♥
4♠, 5♣ ♦ ⇒ interrogatives

1♠ 4♠
5♣ ♦ ♥ ⇒ interrogatives

APRES INTERVENTION SUR 1♥ et 1♠

PRINCIPES

* après intervention naturelle, les jumps en mineure sont naturels et fittés

et : 1M intervention 3M ⇒ constructif
CB ⇒ 4 atouts, forcing de manche

* en enchères compétitives, un changement de couleur 2/1 du répondant est auto forcing sauf :
- répétition de la couleur d'ouverture
- fit simple

.

PAR UNE COULEUR

1M	2x	X	⇒ d'appel pour les 2 autres
		2SA	⇒ fit 3ème 10-11 HS

PAR 1SA

1M	1SA	2♣♦♥♠	⇒ Texas
		2SA	⇒ bicolore mineur

PAR UN BICOLORE (1M 2SA)

1♠	2SA	3♣	⇒ 5+♥, F.M.
		3♦	⇒ soutien à ♠ F.M.
		3♥	⇒ naturel, compétitif
		3♠	⇒ soutien compétitif
1♥	2SA	3♣	⇒ soutien à ♥, F.M.
		3♦	⇒ 5+ ♠ F.M.
		3♥	⇒ soutien compétitif
		3♠	⇒ naturel, compétitif

SUR REPONSE DE 2SA

1M	P	2SA	3♣
Contre		⇒ punitif	
3 ou 4 x		⇒ naturel, positif	
3M		⇒ 6 cartes, compétitif	

OUVERTURE 1 SANS ATOUT

REPONSES

2♣ ⇒ Stayman 4 paliers
2♦ ♥ ♠, 3♣ ⇒ Texas
3♦ ♥ ⇒ Texas avec espoir de chelem
4♣ ⇒ 6♥+5♠
4♦ ⇒ 5♥+6♠ ou égalité de longueur
4♥ 4♠ ⇒ naturels

Avec un bicolore mineur de 9 cartes, on fait un Texas pour la plus longue puis soit:
- nomination de la courte (3♥, 3♠)
- 4SA avec 22(54), 15-17
- 5SA avec 22(54), 18-20

DEVELOPPEMENTS

Après le Stayman

1SA	2♣
2♦	3♥ ⇒ 4♥+5♠
	3♠ ⇒ 4♠ 5♥
	4♣ ⇒ 6♥+4♠ , espoir de chelem
	4♦ ⇒ 6♠+4♥ , espoir de chelem

1SA	2♣
2♥	2♠ ⇒ naturel 5°, encourageant
	3♥ ⇒ forcing régulier
	3♠ ⇒ forcing fit ♥ irrégulier
	4♣ ⇒ 2425
	4♦ ⇒ 2452

1SA	2♣
2♠	3♥ ⇒ forcing fit ♠ irrégulier
	3♠ ⇒ forcing régulier
	4♣ ⇒ 4225
	4♦ ⇒ 4252

Après le Texas

1SA	2♥
2♠	3♥ ⇒ 5♥+5♠, chelem
	4♥ ⇒ 5♥+5♠, plus fort que 4♦ mais moins fort que 3♥.

1SA	2♦ ♥
2♥ ♠	2SA⇒ forcing. Recherche de meilleure manche, voir de chelem.

L'ouvreur donnera priorité au fit. Dans les autres cas, il nomme ses forces de façon économique.

Inférence :

1SA	2♦♥
2♥♠	3SA⇒ l'ouvreur peut passer avec un fit de 3 cartes si main 4333

Après 2♠ , Texas ♣

1SA	2♠
3♣	3♦⇒ 5-5 mineures *
	3♥⇒ sg ♠
	3♠⇒ sg ♥
	3SA ⇒ sg ♦
	4♣⇒ 6♣, forcing
	4♦ ⇒ 6♣+4♦, forcing
	4♥ ⇒ 5♥+6♣ , non-forcing
	4♠ ⇒ 5♠+6♣ , non-forcing

*Puis

1SA	2♠
3♣	3♦

3♥ ⇒ inquiétude à ♠ pour les SA
3♠ ⇒ inquiétude à ♥ pour les SA

Après 3♣ , Texas ♦

1SA	3♣
3♦	3♥ ⇒ sg ♠
	3♠ ⇒ sg ♥
	3SA ⇒ sg ♣
	4♣ ⇒ 6♦+4♣, forcing
	4♦ ⇒ 6♦, forcing
	4♥ ⇒ 6♦+5♥, non-forcing
	4♠ ⇒ 6♦+5♠, non-forcing

Après 3♦♥, Texas ♥♠

1SA	3♦
3♥	fit 3ème ou Honneur second
4x	fit 4ème et force dans la couleur nommée

APRES UNE INTERVENTION EN 2ème

Par contre punitif :

1SA X P ⇒ transfert pour surcontre (*1)
XX ⇒ une mineure 5° (*2)
2♣ ⇒ Stayman
2♦ ♥⇒ Texas ♥ ♠

(*1) puis 1SA X P P
XX P P ⇒ pour jouer
2♣⇒ 4♣+4x ou 4333
2♦ ⇒ 4♦+4M
2♥ ⇒ 4♥+4♠
(*2) puis 1SA X XX P
2♣ P P ⇒ 5♣
2♦ ⇒ 5♦

Par contre artificiel :

XX : du jeu
2♣ : stayman
2♦ ♥ ♠ 3♣ : texas

Par une couleur :

Attitude de l'ouvreur après passe du répondant

1SA 2x P P
Contre ⇒ appel

Attitude du répondant
Contre ⇒ appel sans la courte,
Texas à partir de 2SA, Texas impossible ⇒ Stayman,
3♠ ⇒ demande d'arrêt (sauf sur intervention à ♠)

en Texas
La rectification du Texas est un stayman non forcing de manche, l'ouvreur devra donc faire le plein de sa main.

APRES UNE INTERVENTION EN 4ème

Sur 2♣ Stayman

Après intervention par Contre
⇒ XX pour les jouer
⇒ 2SA avec les 2 majeures et l'arrêt puis chassé croisé
⇒ 2♥, 2♠ avec 4 cartes et l'arrêt
⇒ nomination de l'autre mineure 5° avec l'arrêt
⇒ passe sans l'arrêt

1SA P 2♣ X
P P XX ⇒ à suivre
2♦ ⇒ naturel, forcing
3♥♠ ⇒ nat. 5°+ 4 cartes dans l'autre Majeure

puis 1SA P 2♣ X
P P XX P
2♥ ⇒ 4 cartes à ♠
2♠ ⇒ 4 cartes à ♥
3♣ ⇒ les 2 Majeures 4ème

Sur un Texas

Par contre :

1SA P 2♥ X
2♠ ⇒ 3♠, avec arrêt ♥
XX ⇒ 3♠, sans arrêt ♥
3♥ ⇒ 4♠, sans arrêt ♥
3♠ ⇒ 4♠, avec arrêt ♥

Par une couleur

1SA P 2♥ 3♣
P P 3♦ ⇒ 5♠ + 5♦ , compétitif

Par Contre sur 3SA (si le contre demande une entame spécifique)

l'ouvreur surcontre avec au moins un arrêt et un SA pas minimum, il passe dans les autres cas.
Le répondant ne surcontre que pour trouver un meilleur contrat.

En réveil

a) 1SA P P 2♥
X ⇒ appel

1SA P P 2♣ ou 2♦
X ⇒ appel aux majeures

mais 1SA P P 2♠
X ⇒ envie de punir

b) 1SA P P 2♥ ou 2♠
P P X ⇒ appel

1SA P P 2♣ ou 2♦
P P X ⇒ appel

OUVERTURE 2♣

REPONSES

2♣ 2♦ ⇒ relais
2♥ ⇒ 5♥ 2 gros honneurs 5° + 1 pièce
2♠ ⇒ 5♠ 2 gros honneurs 5° + 1 pièce
3♣♦♥♠ ⇒ 6 belles cartes + 1 pièce

DEVELOPPEMENTS APRES REPONSE 2♦

1) 2♣ 2♦
2♥♠ ⇒ 5+ belles cartes, 20 - 23 H. Peut comporter une 2ème couleur.
2SA ⇒ 22 - 23 H.

2) 2♣ 2♦
2SA ⇒ développements comme sur l'ouverture de 2SA

3) 2♣ 2♦
2SA 3♣
4♣⇒ 4♠ + 5♥
4♦ ⇒ 5♠ + 4♥

APRES INTERVENTION SUR 2♣

2♣ x ≤ 4♥ Contre ⇒ jeu et 2♣ Contre Surcontre ⇒ jeu

2♣ P 2♦ Contre
P ⇒ régulier
Surcontre ⇒ pour les jouer
2SA ⇒ 2 arrêts

2♣ P 2♦ x et 2♣ P 2♦ 3x
P ⇒ forcing 3SA ⇒ pour les jouer
Contre ⇒ punitif
2SA ⇒ 2 arrêts

2♣ P 2♦ Contre ou x
2SA P 3♣ ⇒ Stayman
3♦ ♥ ♠, 4♣ ⇒Texas

2♣ 2♥ Contre 4♥
P ⇒ régulier avec 4♠
Contre ⇒ régulier, maximum 3 cartes à ♠

OUVERTURE 2♦

REPONSES

2♥ ⇒ négatif ou positif sans As main irrégulière
2♠ ⇒ un As majeur
2SA ⇒ 10+, jeu régulier
3♣ ⇒ l'As de ♣
3♦ ⇒ l'As de ♦
3♥♠ , 3SA ⇒ 2 As CRM ou RDVxxx à♥, ♠ ou en mineure
4♣♦♥♠ ⇒ couleur 7° par As Roi Dame ou 3 As sauf celui de la couleur nommée

DEVELOPPEMENTS

2♦	2♥♠
2SA	3♣
4♣	⇒ 4♠ + 5♥
4♦	⇒ 5♠ + 4♥

2♦	2♥
3♠	⇒ 4♠+6♥

2♦	2♥(♠)
3♣	3♦ ⇒ relais

2♦	3x
3SA	4♣ ⇒ Baron
	4♦♥ ⇒ Texas

2♦	2x
3♥♠	5♣♦♥ ⇒ splinters

2♦	3x
3SA	⇒ 24-27
4SA	⇒ 27+

APRES INTERVENTION SUR 2♦

2♦ x (≤ 4♥) Contre ⇒ jeu avec ou sans As
P ⇒ rien

Puis 2♦ 3x Contre P
3SA ⇒ 24-26, non-forcing. Développements en Baron et Texas

2♦ 3x P P
4SA ⇒ 27+

2♦ 4♠ (et plus) Contre ⇒ rien

Sur rebid à SA, on garde Stayman (ou Baron) et Texas

OUVERTURE 2♥ ET 2♠

2♥ (♠) : 6 cartes à ♥ (♠), 6 - 10 H.

- Tous les changements de couleur sont forcing, même après intervention.

- Les réponses au palier de 5 en mineure sont des interrogatives.

- Développements après 2SA relais

2♥ 2SA
3♣ ♦ ♠ ⇒ forces
3SA⇒ maxi, pas de force à annoncer
4♣ ♦ ♥ ⇒ courtes à ♣ ♦ ♠

2♠ 2SA
3♣ ♦ ♥ ⇒ forces
3SA⇒ maxi, pas de force à annoncer
4♣ ♦ ♥ ⇒ courtes à ♣ ♦ ♥

OUVERTURE 2SA

REPONSES

2SA 3♣ ⇒ Stayman
3♦ ⇒ Texas ♥
3♥ ⇒ Texas ♠
3♠ ⇒ Texas ♣
4♣ ⇒ Texas ♦
4♦ ⇒ 5♥+5♠
4♥ ⇒ 5/4 mineur court à ♠ ⇒ puis 4♠ relais 4SA ⇒ 5♣+4♦
4♠⇒ 5♣+4♦ , court à ♥ 5♣ ⇒ 4♣+5♦
4SA ⇒ 4♣+5♦ , court à ♥
5♣ ♦⇒ faible

DEVELOPPEMENTS

1) Après 3♣

2SA 3♣
3♦ 3♥ ⇒ 5♠+4♥
3♠ ⇒ 5♥+4♠

2SA 3♣ donc 2SA 3♣
3SA 4♣⇒ transfert pour 4♥ 3SA 4♥ ⇒ espoir chelem , BW facultatif
4♦ ⇒ transfert pour 4♠ 4♠ ⇒ espoir chelem , BW facultatif

2SA 3♣
3♠ 4♣ ♦⇒ naturel 5ème + 4♥
4♥⇒ artificiel, envie chelem à ♠
Blackwood facultatif (4♠si non)

2SA 3♣
3♥ 3♠⇒ artificiel, envie chelem à ♥
3SA ⇒ OK, contrôle à ♠ en echo
4♣ (♦)⇒ naturel + 4♠

2) Après 3♠ : Texas ♣

2SA 3♠
3SA 4♦
4SA 5♣ ⇒ décrit un 65 ♣♦ sans espoir de chelem

2SA 3♠ puis 2SA 3♠
3SA ⇒ décourageant 4♣ 4♦ ⇒ Blackwood
4♣ ⇒ encourageant

3) Après 4♣ : Texas ♦

2SA 4♣ puis 2SA 4♣
4♦ ⇒ encourageant 4♦ 4♥ ⇒Blackwood
4SA ⇒ décourageant

APRES INTERVENTION SUR 2 SA

SUR LE STAYMAN

cf. après intervention sur 1SA

2SA P 3♣ Contre
4♣ ⇒ 4♥+4♠

puis 2SA P 3♣ Contre
P P 3♦ ⇒ forcing
3♥♠ : naturel

puis 2SA P 3♣ Contre
P P Surcontre (ou 3♦) P
3♥ ⇒ 4 cartes à ♠
3♠ ⇒ 4 cartes à ♥

2SA P 3♣ 3♦
Contre ⇒ punitif
4♦ ⇒ 4♥+4♠

SUR UN TEXAS

2SA P 3♦ Contre
XX ⇒ 3 cartes à ♥, sans l'arrêt ♦
3♥ ⇒ 3 cartes à ♥ et l'arrêt ♦

OUVERTURE 3 SANS ATOUT

Définition :

Belle ouverture de 4♥ ou 4♠ (belle couleur 7ème + 2 pièces ou couleur 8ème)

Développements :

3SA 4♣ ⇒ effort de chelem à ♥
3SA 4♦ ⇒ effort de chelem à ♠
3SA 4♥ ⇒ p/c
3SA 4♠ ⇒ interrogative *
5♣ ⇒ interrogative *
5♦ ⇒ interrogative *

*1er palier ⇒ pas de contrôle
2ème palier ⇒ contrôle du 2ème tour (Roi ou singleton)
3ème palier ⇒ contrôle du 1er tour (As)
4ème palier ⇒ contrôle absolu (As sec ou chicane)

LE DRURY

DEVELOPPEMENTS

1♥♠ 2SA ⇒ 4 cartes à ♥ + une courte
3♣ ⇒ relais pour connaître la courte : 3♦ ⇒ courte à ♦
3♥ ⇒ courte dans l'autre M
3♠ ⇒ courte à ♣

1♥♠ 2♣
2♦ 2SA ⇒ 6 bons ♣ , 9 - 10 H.

1♥ 2♣
2♦ 3♣ ⇒ pour les jouer
3♦ ⇒ 3♥+5♦

1♠ 2♣
2♦ 2♥ ⇒ 3♠+5♥
3♣ ⇒ pour les jouer
3♦ ⇒ 3♠+5♦

BLACKWOOD 5 CLES

30 - 41 - 52 - 52 + Dame d'atout - 2 + une chicane - 1 + une chicane

On répond le Roi d'atout tout seul

En cas de double fit ⇒ Roi et Dame de la couleur de celui qui pose le Blackwood

La collante demande de Dame d'atout

- sans la Dame : retour au plus bas palier dans la couleur d'atout
- avec la Dame : on répond les Rois en Barons

S'il n'y a pas de fit, blackwood 4 As

En cas d'intervention adverse au palier de 5:

- P : 3 ou 0
- Contre : 4 ou 1
- Couleur au-dessus : 3

Séquences détaillées :

Atout ♠

4SA	5♣
5♦	5♥ ⇒ D♠ + R♥
	5♠ ⇒ pas D♠
	6♣♦ ⇒ D♠ + R♣♦

4SA	5♦
5♥	5♠ ⇒ pas D♠
	6♣♦♥ ⇒ D♠ + R♣♦♥
	6♠ ⇒ D♠ sans Roi

Atout ♥

4SA	5♣
5♦	5♥ ⇒ pas D♥
	5♠ ⇒ D♥ + R♠
	6♣♦ ⇒ D♥ + R♣♦
	6♥ ⇒ D♥ sans Roi

4SA	5♦
5♠	5SA ⇒ D♥ avec R♠ ou sans Roi
	6♣♦ ⇒ D♥ + R♣♦
	6♥ ⇒ pas D♥

Atout ♦

4SA	5♣
5♠	⇒ texas pour 5SA, il manque 2 As
5♥	5♠ ⇒ D♦ + R♠
	5SA ⇒ D♦ avec R♥ ou sans Roi
	6♣ ⇒ D♦ + R♣
	6♦ ⇒ pas D♦

4SA	5♦
5♠	⇒ texas pour 5SA, il manque 2 As
5♥	5♠ ⇒ D♦ + R♠
	5SA ⇒ D♦ avec R♥ ou sans Roi
	6♣ ⇒ D♦ + R♣
	6♦ ⇒ pas D♦

Atout ♣

4SA	5♣
5♠	⇒ texas pour 5SA, il manque 2 As
5♦	5♥♠ ⇒ D♣ + R♥♠
	5SA ⇒ D♣ avec R♦ ou sans Roi
	6♣ ⇒ pas D♣

4SA	5♦
5♠	⇒ texas pour 5SA, il manque 2 As
5♥	5♠ ⇒ D♣ + R♠
	5SA ⇒ D♣ avec R♦ ou R♥ ou sans Roi
	6♣ ⇒ pas D♣

NOS INTERVENTIONS

PAR 1SA

Stayman et Texas

1♣(♦) 1SA P 2♣ ⇒ Stayman 3 paliers
2♦♥♠, 3♣ ⇒ Texas

de même 1♣(♦) P P 1SA
P 2♣ ⇒ Stayman 3 paliers
2♦♥♠ ⇒ Texas

1♥ 1SA P 2♦ ⇒ Stayman et 1♥ P P 1SA
P 2♦ ⇒ Stayman

1♠ 1SA P 2♥ ⇒ Stayman mais 1♠ P P 1SA
P 2♥ ⇒ Texas ♣
2♠ ⇒ Stayman

Après une enchère du n°3

1♥ 1SA 2♥ ? ⇒ naturel 1SA 2♥ X ⇒ compétitif
2SA ⇒ texas ♣
3♣ ⇒ texas ♦
3♦ ⇒ stayman
3♥ ⇒ texas ♠ FM

1x 1SA 2y ? ⇒ naturel

Après passe

P 1x P 1y
1SA ⇒ 6 cartes dans la moins chère et 4 cartes dans la plus chère

BICOLORES ET INTERVENTIONS A SAUT

Ouverture 1♣

1♣ 2♣ ⇒ 5♥+5♠ 1♣ P P 2♣⇒ 5♥+5♠
2♦⇒ naturel faible 2♦♥♠ ⇒ 12-14, 6 belles cartes
2SA ⇒ 5 autre m+5♥
2♥♠ ⇒ faible

Ouverture 1M

1M 2M ⇒ 5♣+5 autre M 1M P P 2M : 5 autre M +5m
2SA ⇒ 5♣+5♦ 3♣ ⇒ 12-14, 6 belles cartes
3♣ ⇒ 5♦+5 autre M

Ouverture 3♣ et 3♦

3♣	4♣ ⇒ 5♥+5♦			3♣	P	P	4♣ ⇒ 5♥+5♦
	4♦ ⇒ 5♥+5♠						4♦ ⇒ 5♥+5♠
3♦	4♦ ⇒ 5♥+5♠			3♦	P	P	4♦ ⇒ 5♥+5♠

Ouverture 3SA (si unicolore mineur)

3SA	4♣ ⇒ 5♦+5♥
	4♦ ⇒ 5♥+5♠

En 4° position

1♥	P	1SA	2♥ ⇒ 5♠+5♣		1♠	P	1SA	2♠ ⇒ 5♥+5♣
			3♣ ⇒ 5♠+5♦					3♣ ⇒ 5♠+5♦
			3♥ ⇒ demande d'arrêt					3♠ ⇒ demande d'arrêt

1♥	P	2♥	2SA ⇒ 5♣+5♦		1♠	P	2♠	2SA ⇒ 5♦+5♣
			3♥ ⇒ 5♠+5♣					3♠ ⇒ 5♥+5♣
			4♣ ⇒ 5♠+5♦					4♣ ⇒ 5♥+5♦

SUR L'OUVERTURE D'1SA FORT

Interventions et réveils idem

1SA	2♣ ⇒ Landy*				1SA	P	P	2♣ ⇒ Landy
	X ⇒ unicolore ♣							X ⇒ unicolore ♣
	2♦,♥ ⇒ texas							2♦,♥ ⇒ texas

* puis 1SA 2♣ X P ⇒ souhaite jouer ce contrat
XX ⇒ pas de préférence

SUR L'OUVERTURE D'1SA FAIBLE

1SA	Contre	⇒ 14+ régulier le répondant réagit comme sur l'ouverture d'1 SA
	2♣	⇒ Landy
	2♦ ♥ ♠, 3♣	⇒ Texas
	3♦	⇒ 5♥ + 5♠ , forcing manche

1SA	P	2♣*	Contre ⇒ du jeu (avec ou sans ♣)

SUR 2♦ MULTI

Interventions

2♦	Contre ⇒ 13-15 régulier ou 18+ , toutes distributions
	2SA ⇒ 16-18
	4♣ ⇒ 5+♠ + 5+♣
	4♦ ⇒ 5+♠ + 5+♦

Développements

2♦ P 2♥ P
2♠ 4♣ ⇒ 5+♥ + 5+♣
4♦ ⇒ 5+♥ + 5+♦

2♦ P 2♥ P
2♠ Contre P 2SA ⇒ naturel

2♦ 2SA P 3♣ ⇒ Stayman
3♦ ⇒ Texas ♥
3♥ ⇒ Texas ♠

En 4° position

2♦ P 2♥ Contre ⇒ appel sur les ♥
2♦ P 2♥ 3♥ ⇒ naturel
4♣ ⇒ 5♠+ 5♣
4♦ ⇒ 5♠+ 5♦

2♦ P 3♥ Contre ⇒ appel

2♦ P 2♠ X ⇒ appel sur les ♠
3♠⇒ naturel
4♣ ⇒ 5♥+ 5♣
4♦ ⇒ 5♥+ 5♦

SUR 1♣ FORT

1♣ Contre ⇒ bicolore mineur–majeur
1♦ ⇒ 5/4 majeur
1SA ⇒ 5♣ +5♦

1♣ P 1♦* Contre ⇒ appel aux majeures
1SA ⇒ appel aux mineures

1♣ P 1x*(relais) Contre ⇒ Majeures
SA ⇒ mineures
1♣ P 1♦* P
1SA 2♣ ⇒ Landy

VII – SUR OUVERTURES DE 2 BICOLORE

* 2x Contre ⇒ appel sur x sauf si 2x dénie x

* 2x P 3y Contre ⇒ appel sur y

* 2x Contre 3y Contre ⇒ recontre

ENCHERES COMPETITIVES

A haut palier, le passe n'est forcing que si le camp s'est déclaré clairement en attaque (Rouge contre Vert)

CAMP DE L'OUVREUR

Réveil

- le simple soutien de la couleur d'ouverture est non forcing

- Contre suivi d'une nouvelle couleur ou du soutien de la couleur d'ouverture (sauf en situation de choix) est forcing .

Exemples :

1♦	P	1♥	2♠	mais	1♦	P	1♥	2♠	
P	P	Contre	P			P	P	Contre	P
2SA	P	3♦ ⇒ forcing			3♣	P	3♦ ⇒ limit		

Jumps après intervention

- sur ouverture majeure et intervention, tous les jumps sont naturels et fittés

- sur ouverture mineure et intervention, les jumps en majeure sont naturels et fittés dans l'autre mineure

Séquences

a)

1♦	P	1♠	2♣	donc	1♦	P	1♠	2♣	
P	P	3♥ ⇒ 5♠ + 5♥				P	P	Contre	P
					x	P	3♥ ⇒ 5♠ + 4♥		

b)

1♦	P	1♥	1♠
P	P	2♠ ⇒ 4♥ + 4♦	

c)

1♥	P	2♥	x

Contre ⇒ punitif si x < 3♦ , essai généralisé si x = 3♦

3♥ ⇒ compétitif

d)

1♦	1♠	2♥	3♠

Contre ⇒ recherche de SA en premier lieu

e)

1♣	1♥	1♠	P
1SA	2♥	Contre	⇒ appel

f)

1♣	P	1♠	P	et	1♥	P	1♠	P	
1SA	2♥	Contre	⇒ appel		1SA	2♣	Contre ⇒ appel		
							2♦	⇒ canapé	

A haut palier

a) 1♥ 1♠ 3♥ 3♠
X ⇒ enchère de 4♥ avec du jeu tendance régulier

b) 1♠ P 3♠ 4♥
X ⇒ enchère de 4♠ avec du jeu

Après le contre d'un cue - bid (à 4♣ , par exemple)

4♣ X P ⇒ on peut avoir le contrôle par la chicane si on veut connaître la nature du cue bid (As, Roi ou singleton)
XX ⇒ contrôle du premier tour
4♦ ⇒ contrôle ♦ , et ça dépend de qui joue le coup quant au contrôle ♣

5) Contre un chelem adverse et fit dans notre camp

Le numéro 2 ⇒ Contre avec 2 levées de défense
P avec 0 ou 1 levée de défense

Le numéro 4 ⇒ P avec 2
Contre avec 1
Défend avec 0

CAMP DE LA DEFENSE

Principes

- Tous les changements de couleur au meme palier sont forcing .
- Les changements de couleur à un palier différent sont non-forcing
- Les soutiens à saut sont des barrages.
- Tous les jumps changement de couleur sont naturels, fittés.
- 1x X XX 1SA : 8H et plus ⇒ ils se foutent de nous !

Séquences

1♣ 1♦ 1♥ 1♠ ⇒ 5 cartes à ♠
Contre ⇒ avec ou sans 4 cartes à ♠

1♣ 1♥ 1SA Contre ⇒ 5♠+5♦
2♣ ⇒ 5♠+2♥

1♣	1♥	P	2♣	⇒ cue - bid avec fit
			2♦	⇒ forcing
			2♠	⇒ 5♠ + 4♥ , 11
			3♣	⇒ 4 cartes à ♥ , 11
			3♦	⇒ 5♦ + 4♥ , 11

1♦	1♠	X	XX	⇒ 8+ avec un honneur second à ♠ ou 12^{+} sans fit
			2♣	⇒ naturel, non-forcing
			2♦	⇒ cue - bid avec fit
			2♥	⇒ naturel, non-forcing
			2SA	⇒ Truscott, sans singleton
			3♣	⇒ 5♣ + 4♠ , 11
			3♦	⇒ Truscott, avec un singleton
			3♥	⇒ 5♥+ 4♠ , 11
			3♠	⇒ barrage
			3SA	⇒ enchère de 4♠ , avec des levées de défense

1♦	1♥	1♠	X	⇒ Spoutnik généralisé
			2♣	⇒ non-forcing
			2♦	⇒ cue - bid avec fit $3^{ème}$
			2♠	⇒ cue - bid avec fit $4^{ème}$
			2SA	⇒ beau barrage sans singleton
			3♣	⇒ 5♣ + 4♥ , 11
			3♦	⇒ Truscott avec un singleton
			3SA	⇒ enchère de 4♥ , avec des levées de défense

1x	1y	1z	P
2y	X	⇒ je souhaite une autre entame	

1x	1y	P	P	
X	XX	P	⇒ pour les jouer	

LES CONTRES

SPOUTNIK DE L'OUVREUR

- Après réponse au palier de 1 ou de 2
- Sur les fits adverses
- Sur les barrages

SPOUTNIK SUR 1♠

a) 1♣ 1♠ Contre P
3♠ ⇒ demande d'arrêt pour 3SA

b) 1♣ 1♠ Contre 2♠
Contre ⇒ 3 cartes à ♥ , 15+

c) 1♣ 1♠ Contre 3♠
Contre ⇒ 3 cartes à ♥ , 17+

d) 1♣ 1♠ Contre P
1SA P 3♦ ⇒ canapé, limit

e) 1♦ 1♠ Contre P
1SA P 3♦ ⇒ limit

EN COMPETITIVES

Quand on fait un P forcing et que l'on dégage le contre du partenaire, l'enchère est plus forte que si on l'avait faite directement.

LES CONTRES DE LA DEFENSE

1♠ P P Contre
2♠ Contre ⇒ appel

1♦ P x P
1SA Contre ⇒ appel sur x

1♠ Contre 2♠ Contre ⇒ appel

donc 1♠ Contre 2♠ Contre
P 2SA ⇒ naturel

1♠ Contre 2♠ P
P Contre P 2SA ⇒ appel aux mineures

1♠ P 2♠ Contre
P 2SA ⇒ pour les mineures

1♠ Contre P 2x
P 2♠ P 3x ⇒ rien
2SA ⇒ 5/7 avec l'arrêt ♠

1x P 1SA P
P Contre ⇒ 12et + au moins 4 bons x

1x P 1y P
1SA P P Contre ⇒ punitif avec y

1♦ Contre 2♦ Contre
P 2♥ P 2♠ ⇒ encourageant, non-forcing

1♦ Contre 2♦ Contre
P 3♦ ⇒ 16+
3♥♠ ⇒ 5 cartes à ♥♠ , 16^{+}

1♦ Contre 2SA Contre ⇒ 8+, régulier
3♦ ⇒ 4^{+}♥ + 4^{+}♠

LE FLANC

A SANS ATOUT

Entame

- 4° meilleure
- Pair - Impair dans les couleurs 5ème du partenaire, mais 4° meilleure dans ses couleurs 4ème
- **x** x x
- x x x **x**
- x x x **x** x
- H **x** x
- **10**9x mais 10**9**xx

Défausse

Pair Impair
Appels directs en cas d'urgence

Signalisation

Sur l'As et la Dame ⇒ on appelle avec les grosses ,on donne le compte si l'entame est faite pour soi.

Sur le Roi ⇒ on débloque l'honneur complémentaire ou l'on donne le compte, sauf s'il y a singleton ou une chicane au mort, auquel cas on appelle avec des grosses cartes.

En contre attaque ⇒ 10 prometteur, Valet et 9 dé négateurs

V x x

	10 **9** x x D **10** 9 x

D x x

	R V **10** **V** 10 x x

.

A LA COULEUR

Entame
H x **x** x
x x **x** x
Contre un chelem, un barrage ou un gambling : l'As demande appel ou refus, le Roi demande la parité.

Contre attaque

Pair Impair (3ème, 5ème)
10 prometteur, Valet et 9 dénégateurs

A travers le déclarant ou en contre attaque, à SA comme à la couleur, on rejoue comme on entame.

Version du 17 février 2006